МУ «Отдел образования Урус-Мартановского района»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Районный центр юных туристов и экологов Урус-Мартановского района»

Принята на заседании
Педагогического совета
МБУ ДО «РЦЮТиЭ
Урус-Мартановского района»
Протокол № от «__» __ ___20__г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «РЦЮТиЭ»
_____А.А. Расухаджиева
Приказ №__от __ _____20__г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для работы с одаренными детьми

«Активисты школьного музея»

Направленность: туристско-краеведческая
Уровень освоения: стартовый

Возраст обучающихся: 10-14 лет
Срок реализации программы: 12 дней

Подписано цифровой подписью: Ханжарова Элина Тавусовна
Дата: 2024.06.10 17:00:31 +03'00'

Составитель:
Пахаева Займан Аднановна,
педагог дополнительного образования

г. Урус-Мартан, 2024 г.

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:
1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ.
1.2. Направленность программы.
1.3. Уровень освоения программы.
1.4. Актуальность программы.
1.5. Отличительные особенности.
1.6. Цель и задачи программы.
1.7. Категория учащихся.
1.8. Сроки реализации и объем программы.
1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.
1.10. Планируемые результаты и способы их проверки.
Раздел 2. Содержание программы
2.1. Учебный (тематический) план.
2.2. Содержание учебного плана.
Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.
Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы:
4.1. Материально-технические условия реализации программы.
4.2. Кадровое обеспечение программы
4.3. Учебно-методическое обеспечение
Список использованной литературы
Приложение

Раздел № 1 Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г. (в ред. от 16.04.2022 N 108-ФЗ);
2. Концепция развития дополнительного образования детей от 31 марта 2022 г. № 678-р;
3. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. N 467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей" (с изменениями и дополнениями от 02.02.2021г.)
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской федерации от 5 мая 2018 года № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
7. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р).

1.2. Направленность: туристско-краеведческая

1.3. Уровень освоения программы: стартовый

1.4. Актуальность программы. Изменения, происходящие в социально-экономической среде, поставило общество перед решением многих важных проблем. Одной из них является развитие социальной активности, развитие критического мышления у подростков. В ходе решения данной проблемы формируется актуальность предлагаемой программы. В процессе её освоения у учащихся развивается способность получать и обрабатывать информацию, а также происходит профессиональная ориентация подростка. Программа разработана на основе запроса родительского коллектива.

1.5. Отличительными особенностями программы «Активисты школьного музея» являются личностно-ориентированные, инновационные формы

обучения, предоставляющие определенную самостоятельность учащимся в поиске новых творческих, а также технических решений.

Программа «Активисты школьного музея» составлена на основе одноименной программы автора Белогорода Вадима Васильевича, отличается от программы изначальной программы по следующим пунктам:

- Программа сокращена
- Изменены цель и задачи программы
- Убраны неактуальные темы
- Обновлена нормативно-правовая база
- Изменена актуальность программы
- Изменены ожидаемые результаты освоения программы
- Актуализирована проектная деятельность
- Обновлен список использованной литературы

1.6. Цель и задачи программы.

Цель – социальная и творческая самореализация обучающихся в музейной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

— сформировать представление о музее и его предназначении.;

— дать понятие о структурной организации музея;

— ознакомить с основами поисковой и исследовательской деятельности;

— освоить правила оставление плана поисковой работы, общение с людьми;

Развивающие:

— развивать образное и логическое мышление;

— развивать творческие способности учащихся;

— развивать умение грамотно вести беседу, свободно владеть устной речью;

— способствовать развитию творческих способностей, индивидуального мышления;

— помогать в расширении кругозора учащихся, владении словом;

Воспитывающие:

— воспитывать веру в себя и в свои возможности;

— формировать навыки совместной деятельности и диалогового общения;

— развивать коммуникабельные качества личности;

— формировать дружеские и деловые отношения в коллективе;

— воспитывать культуру общения, культуру речи.

1.7. Категория учащихся. Программа рассчитана на учащихся 10-14 лет. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

Наполняемость групп: 15 человек

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 12 дней.

Объем программы – 36 часов.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 15 человек.

Режим занятий: проводятся по 6 раз в неделю по 3 часа.

Продолжительность занятия – 45 минут, перерыв 10 минут.

1.10. Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы «Активисты школьного музея» учащиеся будут знать:

- основные документы, контролирующие деятельность музеев;
- допустимые и недопустимые методы сбора информации,
- методы воздействия на аудиторию;
- специфику работы музейных работников.

Будут уметь:

- планировать пути достижения целей;
- уметь самостоятельно контролировать своё время;
- принимать решения в проблемной ситуации;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы;

Личностные результаты:

- будет усовершенствована активная гражданская позиция;
- будет развито понимание своей профессиональной ориентации;
- будут усовершенствованы: дружеские и деловые отношения в коллективе, экологического сознания у учащихся, чувство толерантности и уважения к окружающим, активной гражданской позиции.

Метапредметные результаты:

- будет развито умение пользоваться различными источниками информации в процессе творчества;
- будут усовершенствованы творческие способности обучающихся;
- будет развито наглядно – действенное, практическое мышление.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

1	Названия раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство.Вводный инструктаж по ТБ. Введение в образовательную программу.	3	1	2	
2.	Пути овладения культурой общения. Музей в школе - хранитель памяти	3	1	2	

3.	Экскурсия по историко-краеведческому музею им. М.А. Пахаева	3	1	2	
4.	Фонды школьного музея	3	1	2	
5.	Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната	3	1	2	
6.	**Создание музейных экспозиций, посвященных семье, истории школы.** Семья. Семейные архивы	6	2	4	
7.	**Основы туристско - экспедиционной работы** Основы безопасности при проведении экскурсий, туристских походов и экспедиций	3	1	2	
8.	Работа над проектом «Из истории родного села»	6	2	4	
9.	Защита проекта «Из истории родного села»	3	1	2	Защита проекта
10.	Экскурсия	3	1	2	
	Итого	36	12	24	

2.2. Содержание учебного плана.

Раздел 1. Вводное занятие:

1.1. Знакомство. Вводный инструктаж по ТБ. Введение в образовательную программу.

Теория. Техника безопасности на экскурсиях и в музее. Основы музейного дела.

1.2. Пути овладения культурой общения.

Теория. Этика взаимоотношений детей и взрослых. Пути овладения коммуникативной культурой. Правила интервьюирования жителей. Проведение социологического опроса. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Правила коллективного создания текста экскурсии в школьном музее по вновь созданной экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии в школьном музее по экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии по памятным местам окрестностей школы.

Практика. Прослушивание экскурсий разных типов (по населенному пункту, в музее, по памятным местам).

Раздел 2. Музей - хранитель наследия веков.

2.1. Фонды школьного музея.

Теория. Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учета фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных

предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее. Сущность понятия «домашний музей». Семейный фотоальбом. Фотографии и документы родственников, участников войны, работников тыла. Медали, ордена, другие награды.

Практика. Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций. Создание инвентарной книги собственного «домашнего музея».

2.2. Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната.

Теория. Экспонат - памятник материальной культуры. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Рождение вещи, жизнь вещи, смерть вещи. Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Понятие об атрибуции музейных предметов. Взаимообмен экспонатами музея школы с другими музейными учреждениями и отдельными лицами.

Практика. Классификация предоставленных музейных предметов. Формулирование правил хранения фотографий, семейных реликвий.

2.5. Музейная экспозиция.

Теория. Музейная экспозиция. Основные понятия раздела («экспонат», «экспозиционный материал», «тематическаяструктура», «экспозиционные комплексы», «музейная экспозиция» и др.). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.). Особенности экспозиций разных групп музеев (общеисторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом). Экспозиция в школьном музее.

Тексты в музейной экспозиции, их назначение. Виды оглавительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспона¬там. Приемы размещения текстов в экспозиции. Научное определение и описание музейных материалов. Шифр собранных предметов и документов. Порядок приема и выдачи музейных материалов.

Практика. Знакомство с постоянной экспозицией музея. Анализ существующей в школьном музее экспозиции по содержанию, приемам построения и оформления экспозиции. Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам школьного музея. Собирательская работа для домашнего музея.

Раздел 3. Создание музейных экспозиций, посвященных семье, истории школы.

3.1. Семья. Семейные архивы.

Теория. Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Мое родословное дерево. Семейный архив. Памятные события в истории се-

мьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Как записать рассказы и воспоминания родственников. Дом – портрет эпохи. Вещи в доме. Обряды рождения дома. Хранители очага, обереги. Моя улица, архитектурные особенности зданий.

Практика. Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Составление родословных таблиц. Изыскание семейных реликвий. Описание семейных архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

3.2. Школьный двор, микрорайон и его ближайшее окружение.

Теория. Школа, назначение кабинетов и помещений, школьный двор, дорога в школу; названия прилегающих к школе улиц, предприятия и организации микрорайона, памятные и примечательные места и пр.

Практика. Составление плана-схемы микрорайона школы и его вычерчивание условными знаками с указанием назначения зданий и сооружений. Чтение плана школьного двора и школы. Экскурсия по территории микрорайона школы и ближнему окружению с выяснением назначения различных зданий и сооружений (жилые, торговые, культурно-досуговые и пр.) и нанесением их на план местности.

Раздел 4. Основы туристско-экспедиционной работы.

4.1. Основы безопасности при проведении экскурсий, туристских походов и экспедиций.

Теория. Правила поведения во время туристской прогулки, экскурсии, похода, экспедиции. Правила поведения в городе, в транспорте. Правила поведения в учебных и досуговых учреждениях, музеях. Правила обращения с колюще-режущими предметами, электроприборами, предметами бытовой химии и медикаментами. Пожарная безопасность и правила поведения в чрезвычайных (аварийных) ситуациях. Телефоны аварийных служб. Необходимость выполнения требований руководителя туристской (экскурсионной), экспедиционной группы. Взаимопомощь в походе. Знакомство с «Инструкцией по организации и проведению туристских походов, экспедиций и экскурсий с учащимися, воспитанниками и студентами Российской Федерации».

Практика. Игры на темы: «Что делать в случае ... (задымления, обнаружения очагов возгорания, запаха газа, посторонних предметов и пр.)?», «Действия в чрезвычайной ситуации во время экскурсии, на туристской прогулке, в походе, экспедиции», «Правила перехода улицы».

4.2. Защита проекта.

Практика. Подготовка и защита проектов обучающихся.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Формы итоговой аттестации и оценочные материалы.

- итоговый: защита проекта

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:

<u>Методы:</u>

Открытое педагогическое наблюдение;
Оценка продуктов творческой деятельности детей;
Формы: практические занятия групповые и индивидуальные, беседы, экскурсии, игровые программы, викторины.

Критерии оценки достижения планируемых результатов программы.

На основании планируемых результатов разработана оценочная шкала (от 1 до 3 баллов), которая соответствует уровням освоения программы. По окончанию учебного года, педагог определяет уровень освоения программы обучающихся, фиксируя их в таблице, тем самым прослеживая динамику обучения, развития и воспитания.

1. **Низкий уровень**. Обучающиеся неуверенно формулирует правила навыков владения специфики музейного дела. Не владеет начальными навыками.

Личностные качества учащегося. Обучающийся обращается за помощью только тогда, когда совсем не может выполнить задание.

2. **Средний (допустимый) уровень.** Обучающийся уверенно формулирует правила ТБ, хорошо знает профили, типы и виды музеев.

Личностные качества учащегося. Обучающийся легко общается с людьми, при затруднении не всегда обращается за помощью. Работу выполняет охотно, но ошибки исправляет только при вмешательстве педагога.

3. **Высокий уровень.** Обучающийся отлично знает профили, типы и виды музеев. Может описать музейный экспонат. Имеет знания работы с инвентарной книгой

Личностные качества учащегося. Обучающийся легко общается с людьми, и сам готов помощь. Работу выполняет охотно, замечает свои ошибки и самостоятельно их исправляет.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Занятия должны проводиться в просторном помещении, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться.

Перечень материально-технического обеспечения

(в расчете на 15 учащихся)

№ п/п	Наименование	Колич-во
1.	Ноутбук	1
2.	Проектор	1
3.	Экран	1
4.	Стол	15
5.	Стул	15

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Педагог дополнительного образования – Пахаева Займан Аднановна.

4.3. Учебно-методическое обеспечение:

Педагогические технологии, элементы которых используются при организации учебно-воспитательного процесса:

1)***Технология личностно-ориентированного обучения*** – является базовой для всей программы, предусматривает организацию воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка с учетом особенностей его индивидуального развития, отношение к воспитаннику как к сознательному, полноправному и ответственному участнику образовательного процесса.

2)***Технология коллективного творческого дела*** рассматривается как эффективный способ формирования детского коллектива, развития коммуникативных способностей и позитивной социализации.

3)***Технология «создания ситуации успеха»*** – применяется для моделирования ситуаций, создающих мотивацию для достижения значительных результатов как для отдельного обучающегося, так и для всего детского коллектива; формирование навыка преодоления трудностей.

4)***Игровая технология*** – используется преимущественно на первом этапе обучения. Применение дидактических игр активизирует развитие

эмоционально-образного восприятия мира. Их основная цель – обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, умений, навыков.

5)***Мультимедийные технологии*** – применяются для визуальной демонстрации дидактического материала (произведений изобразительного искусства, учебных фильмов, видео мастер классов, видео экскурсий по музеям пира и т.п.).

Формы занятий по дидактической цели:

Вводное занятие – педагог знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и содержанием предлагаемой программой работы на текущий год.

Занятие изучения и первичного закрепления знаний – педагог знакомит детей с различными материалами, новыми методами работы в тех или иных техниках, обучающиеся приобретают умения по применению знаний в творческой работе; как правило, проходит в форме мастер класса.

Занятие закрепления знаний и способов действия – самостоятельное применение обучающимися комплекса знаний способов действий; может проходить в форме тематического занятия, занятия-импровизции, призваны побуждать фантазию.

Занятие проверки и оценки знаний – может проходить в форме открытого занятия, учебной выставки, творческого отчета.

Методы мотивации

Адекватная похвала. Стимулирует личностный рост и самореализацию ребенка, порождает уверенность в своих силах.

Метод поощрения и порицания. Метод поощрения хорош для детей с заниженной самооценкой и низким уровнем притязаний, неуверенных в себе, тревожных и именно этот метод ведет к созданию ситуации успеха для отдельных учащихся. Порицание, может применяться к учащимся с завышенной самооценкой и высоким уровнем притязаний, а также для ребят с адекватной самооценкой, потому что именно у этих детей развита саморефлексия.

Использование ярких наглядно-образных представлений, сравнений, аналогий.

Создание ситуации успеха: снятие страха, авансирование успешного результата; скрытое инструктирование ребенка в способах и формах совершения деятельности; внесение мотива; мобилизация активности; высокая оценка детали.

Список литературы для педагога

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М., 2001.
2. Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений.
3. (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. №06-11)
4. Музеи образовательных учреждений как центры музейно-педагогической и краеведческой работы в патриотическом воспитании молодежи. Методические рекомендации. М.: 2002 г.
5. Методика историко-краеведческой работы в школе. – М., 2012.
6. Туманов. В Е. Школьный музей. М., 2003 г.
7. Школьные музеи. Сб. документов. – М., 2007.
8. Школьные музеи. Из опыта работы /Сост. А.Е. Сейненский. – М., 2007.
9. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей. М.,2001.

Список литературы для обучающихся и родителей

1. Мартышин. В С.Твоя родословная. - М.,2000г.
2. Куликов В, Ротштейн Л. М., Константинов Ю В –Словарь юного туриста.-М.,2003г.
3. Пенкин А. Сохраним историю рода (пособие по составлению родословной) Сборник статей Ярославль. 2001г.

Интернет-ресурсы:

1. http://ru.wikipedia.org (Википедия.Свободная энциклопедия).
2. http://www.mycicerone.ru(Сайт по краеведению России).
3. http://journal-shkolniku.ru/virtual-ekskursii.html (Сайт виртуальных экскурсий)

4. http://culttourism.ru/ (Справочник культурно-исторических достопримечательностей России: музеи, архитектура, усадьбы, памятники).
5. http://www.ru-regions.ru/(Информационный портал «Знакомство с Россией»).
6. http://azbukivedi-istoria.ru/
7. http://naar.ru/articles/kak-sostavit-rodoslovnuyuposhagovaya-instruktsiya/ Как составить родословную
8. http://geno.ru/news/7771/ Программа «Российские династии»
9. http://www.excurs.ru/pravila.htm Основные правила геральдики
10. http://redirina.ucoz.ru/ Сайт-проект «Фамильный герб»

Приложение 1

Календарно-тематический план

1 группа

№	Фактическая дата и время проведения занятия	Плановая дата и время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Темя занятия	Место проведения	Форма контроля
1.			Практика. Игры на знакомство	3	**Вводное занятие.** Знакомство. Вводный инструктаж по ТБ. Введение в образовательную программу.	МБОУ «СОШ №3 имени Мовлди Пахаева с. Старые Атаги»	Наблюдение
2.			Фронтальная Групповая	3	Пути овладения культурой общения. Музей в школе - хранитель памяти	МБОУ «СОШ №3 имени Мовлди Пахаева с. Старые Атаги»	Наблюдение
3.			Фронтальная Групповая	3	Экскурсия по историко-краеведческому музею им. М.А. Пахаева	Историко-краеведческий музей им. М.А. Пахаева	Наблюдение
4.			Фронтальная Групповая	3	**Музей. Хранитель наследия веков**. Фонды школьного музея	МБОУ «СОШ №3 имени Мовлди Пахаева с. Старые Атаги»	Наблюдение
5.			Фронтальная Групповая	3	Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната	МБОУ «СОШ №3 имени Мовлди Пахаева с. Старые Атаги»	Наблюдение
6.			Фронтальная	3	**Создание музейных**	МБОУ «СОШ №3	Наблюдение

			Групповая		**экспозиций, посвященных семье, истории школы.** Семья. Семейные архивы	имени Мовлди Пахаева с. Старые Атаги»	
7.			Фронтальная Групповая	3	Создание музейных экспозиций, посвященных семье, истории школы. Семья. Семейные архивы	МБОУ «СОШ №3 имени Мовлди Пахаева с. Старые Атаги»	Наблюдение
8.			Фронтальная Групповая	3	**Основы туристско - экспедиционной работы** Основы безопасности при проведении экскурсий, туристских походов и экспедиций	МБОУ «СОШ №3 имени Мовлди Пахаева с. Старые Атаги»	Наблюдение
9.			Фронтальная Групповая	3	Работа над проектом «Из истории родного села»	МБОУ «СОШ №3 имени Мовлди Пахаева с. Старые Атаги»	Практическое задание
10.			Фронтальная Групповая	3	Работа над проектом «Из истории родного села»	МБОУ «СОШ №3 имени Мовлди Пахаева с. Старые Атаги»	Практическое задание
11.			Фронтальная Групповая	3	Защита проекта «Из истории родного села»	Историко-краеведческий музей им. М.А. Пахаева	Защита проекта

12.			Фронтальная Групповая	3	Экскурсия	По выбранному маршруту	Наблюдение